

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ПРОЦЕССА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ (ФГОС)

Внеурочная деятельность учащихся

Внеурочная деятельность учащихся – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности, осуществляемой в рамках урока), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Согласно проекту Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям развития личности во внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и в формах, отличных от урочной системы обучения.

Направления развития личности во внеурочной деятельности:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

Для реализации в образовательном учреждении рекомендуются следующие *виды внеурочной деятельности:*

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;

- 4) досугово-развлекательная деятельность
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество;
- 7) трудовая (производственная) деятельность;
- 8) спортивно-оздоровительная деятельность;
- 9) туристско-краеведческая деятельность.
- 10) техническое творчество

Как соотносятся виды и направления внеурочной деятельности воспитания?

Очевидно, что направления совпадают с видами внеурочной деятельности. Они могут быть реализованы в любом из указанных видов внеурочной деятельности. По сути дела, они представляют собой содержательные приоритеты при организации образовательной (воспитательной) работы в ОУ и УДО.

Таким образом, мы предлагаем рассматривать обозначенные выше направления как *содержательный ориентир* при построении соответствующих образовательных (воспитательных) программ. А разработку и реализацию конкретных *форм* внеурочной деятельности школьников основывать на выделенных десяти *видах* внеурочной деятельности.

Результаты (уровни) и эффекты внеурочной деятельности

Для успеха в организации внеурочной деятельности школьников принципиальное значение имеет различение ***результатов*** и ***эффектов*** этой деятельности.

Результат – это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности (например, школьник приобрел некое знание, пережил и прочувствовал нечто как ценность, приобрел опыт действия).

Эффект – это последствие результата, то, к чему привело достижение результата. Например, приобретенное знание, пережитые чувства и отношения, совершённые действия развили человека как личность, способствовали формированию его жизненной компетентности, идентичности.

Образовательные результаты внеурочной деятельности школьников могут быть трех уровней.

Первый уровень результатов – школьник знает и понимает общественную жизнь. Здесь: приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – школьник ценит общественную жизнь. Здесь: формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, социальная солидарность, природа, мир, творчество, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие ученика с другими школьниками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не

получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – школьник самостоятельно действует в общественной жизни. Здесь: получение школьником опыта самостоятельного ценностно окрашенного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ребенка с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Только в самостоятельном социальном действии, «действии для людей и на людях» (М.К. Мамардашвили), которые вовсе не обязательно положительно настроены к действующему, молодой человек действительно *становится* (а не просто узнаёт о том, как стать) общественным деятелем, гражданином, свободным человеком.

Достижение определенных уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления образовательных эффектов этой деятельности (эффектов воспитания и социализации детей).

Методический конструктор внеурочной деятельности

Уровень воспитательных результатов	Приобретение школьником социальных знаний	Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Получение опыта самостоятельного социального действия
Вид внеучебной деятельности			
1. Игровая деятельность	Ролевая игра		
	Деловая игра		
	Социально моделирующая игра		
2. Познавательная деятельность	Познавательные беседы, предметные факультативы, олимпиады.		
	Дидактический театр, общественный		

	смотр знаний, интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?»		
	Детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (конференции учащихся, интеллектуальные марафоны и т.п.), школьный музей-клуб		
3. Проблемно-ценностное общение	Этическая беседа		
	Дебаты, тематический диспут		
	Проблемно-ценностная дискуссия с участием внешних экспертов		
4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)	Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки		
	Концерты, инсценировки, праздничные «огоньки» на уровне класса и школы		
	Досугово-развлекательные акции школьников в окружающем школу социуме (благотворительные концерты, гастроли школьной самодеятельности и т.п.)		
5. Художественное творчество	Кружки художественного творчества		
	Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе		
	Художественные акции школьников в окружающем школу социуме		
6. Социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность)	Социальные пробы (инициативное участие ребенка в социальных акциях, организованных взрослыми)		
	КТД (коллективно-творческое дело)		
	Социальный проект		
7. Трудовая	Занятия по кон-		

(производственная) деятельность	струированию, кружки техниче- ского творчества, домашних реме- сел		
	Трудовые десанты, сюжетно-ролевые продуктивные игры («Почта», «Го- род мастеров», «Фабрика»), детская производственная бригада под руко- водством взрослого		
	Детско-взрослое образовательное производство		
8. Спортивно- оздоровительная деятельность	Занятия спортив- ных секций, бесе- ды о ЗОЖ, уча- стие в оздоро- вительных процеду- рах.		
	Школьные спортивные турниры и оздоровительные акции		
	Спортивные и оздоровительные акции школьников в окружающем школе социуме		
9. Туристско- краеведческая дея- тельность	Образовательная экскурсия, тури- стическая поезд- ка, краеведческий кружок		
	Туристский поход, краеведческий клуб		
	Туристско-краеведческая экспедиция Поисково-краеведческая экспедиция Школьный краеведческий музей		
10. Техническое творчество	Кружки техниче- ского творчества		
	Выставки достижений техническо-		

	го творчества	
	Использование технических достижений в окружающем социуме	

Типы, формы образовательных программ и направления воспитания

С помощью методического конструктора могут быть разработаны различные **типы** образовательных программ внеурочной деятельности:

- *комплексные образовательные программы*, предполагающие последовательный переход от воспитательных результатов первого к результатам третьего уровня в различных видах внеурочной деятельности;

- *тематические образовательные программы*, направленные на получение воспитательных результатов по определенной проблеме и использующие при этом возможности различных видов внеурочной деятельности (например, патриотического воспитания, воспитания толерантности и т.п.)

- *образовательные программы, ориентированные на достижение результатов определенного уровня*;

- *образовательные программы по конкретным видам внеурочной деятельности* (например, туристско-краеведческой деятельности, художественное творчество и т.п.);

– *образовательные программы, ориентированные на учащихся определенной возрастной группы* (например, для младших школьников.

Формы образовательных программ внеурочной деятельности могут быть самыми разнообразными.

Важно, чтобы они соответствовали: возрасту воспитанников, их психологическим особенностям, месту и времени проведения, а так же статусу, мобильности, сплоченности детского коллектива, количеству участников действия и др. Главное слово здесь **соответствие**.

И надо помнить, что форма проведения ориентирована на выполнение задач (результатов) каждого из уровня. Например.

Для I уровня (основная функция – познавательная): этические беседы, просмотр и обсуждение аудио, видео, текстового материала, работа с интернет-ресурсами, конференция, эстафеты, викторины, экскурсии и др.

Для II уровня (основная функция - формирование личностного отношения): дискуссия, дебаты, круглый стол, семинары, создание и поиск путей решения проблемных ситуаций, ролевая, деловая, коммуникативная и др. игры, соревнования, турниры, конкурсы, тренинги, диагностические формы и др.

Для III уровня (основная функция - деятельностная): фестивали, концерты, выставки, спектакли, школы актива, лагерные сборы, акции, слеты и др.

Направления воспитания могут быть еще разнообразнее и многовариантны.

Но важно помнить, что направление выбирается с учетом обозначенной проблемы в теме образовательной программы.

Направление может быть широким – патриотическое воспитание учащихся, и узким, локальным – воспитание толерантности учащихся или, например, воспитание уважения к людям делающих «хорошие поступки».

Для чего надо определиться с типом, видом, формой, направлением программы?

Потому что есть некая «лесенка»: есть информация, есть отношение к ней, есть действие, которое рождается из этого отношения.

Поэтому, например, в зависимости от выбора деятельности проблема «Памяти Великой Отечественной войны» может решаться различными способами. Это может быть изучение истории малой Родины (познавательная), поиск памятных мест (туристско-краеведческая), организация диспута «Война или мир?» (проблемно-ценностное общение). Что, несомненно, позволяет сузить коридор поиска решения проблемы.

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ (ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ) ПРОГРАММЫ

Виды образовательных программ: «Познавательная деятельность школьников»

Внеурочная познавательная деятельность школьников может быть организована в форме факультативов, кружков познавательной направленности, научного общества учащихся, интеллектуальных клубов, библиотечных вечеров, дидактических театров, познавательных экскурсий, олимпиад, викторин и т.п.

На первый взгляд может показаться, что все эти формы уже сами по себе позволяют достигать *результатов первого уровня* (приобретение школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни). Однако это не вполне верно. Данный уровень результатов будет достигаться лишь в том случае, когда объектом познавательной деятельности детей станет собственно социальный мир. То есть, большое место здесь будет уделяться познанию жизни людей, познанию общества: его структуры и принципов существования, норм этики и морали, базовых общественных ценностей, памятников мировой и отечественной культуры, особенностей межнациональных и межконфессиональных отношений.

Причем важны здесь будут не только и не столько фундаментальные знания, сколько те, которые нужны человеку для полноценного проживания его повседневной жизни, для успешной его социализации в обществе. Как вести себя с человеком в инвалидной коляске, что можно и чего нельзя делать в храме, как искать и находить нужную информацию, какие права есть у человека, попавшего в больницу, как безопасно для природы утилизировать бытовые отходы, как правильно оплатить коммунальные платежи и т.п. Отсутствие даже этих элементарных социальных знаний может сделать жизнь человека и его ближайшего окружения весьма затруднительной.

В рамках внеурочной познавательной деятельности школьников возможно и достижение *результатов второго уровня* (формирование позитивных отно-

шений детей к базовым ценностям общества). Для этого в содержание познавательной деятельности школьников должна быть привнесена ценностная составляющая.

В связи с этим педагогам рекомендуется инициировать и организовывать работу школьников с воспитывающей информацией, предлагая им обсуждать ее, высказывать по ее поводу свое мнение, вырабатывать по отношению к ней свою позицию. Это может быть информация о здоровье и вредных привычках, о нравственных и безнравственных поступках людей, о героизме и малодушии, о войне и экологии, о классической и массовой культуре, о других экономических, политических или социальных проблемах нашего общества.

В качестве примера назовем несколько потенциально дискуссионных («провокативных») тем из разных областей познания:

- *Использование животных для опытов: научная необходимость или жестокость людей? (биология)*

- *Может ли наука быть безнравственной? (физика)*

- *Является ли экономический рост в мире безусловным благом для людей? (экономика)*

- *Нужно ли малым народам стремиться сохранять свой язык и культуру? (география)*

- *Согласны ли вы со словами И.Карамазова «Если Бога нет, значит все позволено»? (литература)*

- *Реформы Петра I – шаг к цивилизованному обществу или насилие над страной? (история)*

- *Опасна ли для общества агрессия в кино и на телевидении? (искусство) и т.п.*

Заметили? Все темы можно назвать «провокационными»? Здесь легко столкнуть два противоречивых мнения. И это то, что нам нужно: уметь провоцировать детей на поступки. Это заставляет думать, спорить, искать пути выхода из ситуации, а главное – учить видеть **проблему**.

«Провокативная» педагогика, методика ее реализации «Вредные игры» могут способствовать более эффективному развитию школьника: не «благодаря» чему-то, а «вопреки», воспитание не на «позитиве», а на «негативе», где правильное и важнее не уметь «согласиться», а уметь «отказаться» (см. подробнее: Енин А.В. «Вредные игры: плюс и минус. Основы теории и практики провокативной педагогики». Воронеж, 2009.).

Позитивное отношение школьника к самому знанию как общественной ценности будет вырабатываться у него тогда, когда знание станет объектом эмоционального переживания. Удачными формами здесь могут оказаться, например: школьный интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?» (здесь знание и умение его использовать становятся настоящей ценностью для участников игры), дидактический театр (в нем знания из самых разных областей обыгрываются на сцене, в связи с чем становятся эмоционально переживаемыми и лично окрашенными), научное общество учащихся (в рамках НОУ осуществляется исследовательская деятельность школьников, поиск и конструирование нового знания – знания своего, искомого, выстраданного).

Достижение *результатов третьего уровня* (получение школьником опыта самостоятельного социального действия) будет возможно при условии организации взаимодействия школьника с социальными субъектами в открытой общественной среде.

Наиболее эффективно это может происходить во время проведения детьми и педагогом тех или иных *социально ориентированных акций*.

Например, любители кружка литературы могут приобрести опыт социального действия вместе с воспитанниками детских домов или обитателей домов престарелых; участники предметных кружков - могут изготовить наглядные пособия для учебных занятий в школе и передать их в дар учителям и ученикам; а предметных факультативов — могут взять индивидуальное шефство над неуспевающими школьниками более младших классов. Деятельность членов научного общества учащихся сориентирована на исследование окружающего их микросоциума: «*Как улучшить качество питьевой воды в школе?*», «*Исчезаю-*

щие биологические виды нашего региона: стратегии спасения», «Способы решения конфликтов и преодоления агрессии в школе и семье», «Химический состав популярных детских напитков и проблемы здоровья», «Способы энергосбережения в школе и формы энергосберегающего поведения учеников и учителей», «Отношение к старикам у жителей нашего микрорайона»...

Подобные темы могли бы становиться объектами исследовательских проектов школьников, а их результаты могли бы распространяться и обсуждаться в окружающем школу сообществе.

Рекомендации по разработке образовательной (воспитательной) программы

1. Программы организации внеурочной деятельности школьников могут разрабатываться образовательными учреждениями самостоятельно или на основе переработки ими образцов программ, рекомендованных Министерством образования.

2. Разрабатываемые программы должны быть рассчитаны на школьников определенной возрастной группы.

3. В определении содержания программ школа руководствуется педагогической целесообразностью и ориентируется на запросы и потребности учащихся и их родителей.

4. Программа строится по определенному алгоритму:

Алгоритм составления программы

по образовательной (воспитательной) деятельности в ОУ (УДО)

1) Программа

- название (область применения — вид деятельности, форма, направление),

- пояснительная записка,

- цель,
- задачи,
- содержание (№, тема занятия, к-во часов, форма),
- краткое описание содержания тем,
- общий контроль (форма контроля за результатом).

2) Методические рекомендации по организации практики (задания, их суть, как проводить, на что ориентироваться, фактический необходимый материал, тесты необходимые для раскрытия темы и др.)

3) Ожидаемые результаты по уровням (1-2-3) и как их замерить (см. выше «общий контроль») (тесты, опросники, вопросы для обсуждения и др., критерии оценки)

4) Приложения (сценарный материал - при необходимости, рекомендации по фильмам, видео, фото, аудиозаписи, литературный материал и др.)

5) Литература по теме (развернутая – где, что искать)

6) Презентация в дополнение к лекционно-практическому материалу – видео ряд.

Все пункты алгоритма должны быть направлены на раскрытие сущности и организации деятельности по реализации тем, заявленных в программе.

5. В программе описывается содержание внеурочной деятельности школьников, общая суть и направленность планируемых дел и мероприятий. Из описания должно быть видно, на достижение какого уровня результатов направлены эти дела и мероприятия. Если программа предполагает организацию нескольких видов внеурочной деятельности школьников, то содержание должно быть разбито по разделам или модулям, представляющим тот или иной вид деятельности.

6. В программе указывается количество часов теоретических и практических занятий, при этом нежелательно, чтобы количество теоретически часов занятий превышало 20%.

7. Программы могут реализовываться как в рамках отдельно взятого класса (творческого объединения учащихся), так и в рамках свободных

объединений школьников. В первом случае образовательное учреждение разрабатывает программы (объемом 340 часов) для каждого класса (группы) в отдельности (см., представленный ниже *образец программы организации внеурочной деятельности учащихся класса*). Во втором случае образовательное учреждение разрабатывает модульные программы (объемом, значительно превышающим 340 часов) для каждой возрастной группы учащихся и предлагает всем школьникам данной возрастной группы самостоятельно выбирать, какие из предлагаемых модулей им осваивать. Занятия в таком случае могут проводиться не с классами, а с группами, состоящими из учащихся разных возрастных категорий.

3. ВАРИАНТЫ ПРОГРАММ (МОДУЛЕЙ)

Программа внеклассной деятельности учащихся (5 класс)

Данная программа представляет собой вариант организации внеурочной деятельности школьников, и предназначена для реализации в рамках одного отдельно взятого класса.

Программа рассчитана на 340 часов и предполагает как равномерное распределение этих часов по неделям и проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками (10 часов в неделю), так и неравномерное их распределение с возможностью организовывать занятия крупными блоками – «интенсивами» (например, слеты, школы актива, «погружения», фестивали, походы, экспедиции и т.п.). В этих случаях возможно объединение класса с другими классами школы, занимающимися по сходным программам, и проведение совместных занятий.

Программа состоит из 3-х относительно самостоятельных разделов (и соответствующих им модулей), каждый из которых предполагает организацию определенного вида внеурочной деятельности пятиклассников и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

Основные разделы программы

№	Название раздела /модуля/	Общее количество часов	Часы теоретических занятий	Часы практических (активных) занятий
1	<i>Туристско-краеведческая деятельность</i>	204	28	176
1.1	Изучение правил техники безопасности и этических норм туриста	22	22	-
1.2	Элементарные туристские навыки	12	-	12
1.3	Карты и ориентирование на местности	30	6	24
1.4	Техника пешеходного туризма	30	-	30
1.5	Походы, экспедиции, слеты	110	-	110
2	<i>Познавательная деятельность: организация и функционирование в классе интеллектуального клуба "Что? Где? Когда?"</i>	34	10	24
2.1	Введение в игру	2	2	-
2.2	Техника мозгового штурма	4	4	-
2.3	Составление вопросов к играм	8	4	4
2.4	Игры и турниры	20	-	20
3	<i>Художественное творчество: организация и функционирование классного театра, выпуск газеты</i>	102	20	82
3.1	Вводные театральные занятия	10	-	10
3.2	Капустники	14	4	10
3.3	Выбор спектакля	4	4	-
3.4	Подготовка спектакля	20	-	20
3.5	Показ	20	-	20
3.6	Как делается газета	2	2	-
3.7	Пробы	10	10	-

3.8	Выпуск классной газеты	22	-	22
	Всего:	340	58	282

Примерное содержание занятий

Вариант: Туристско-краеведческая деятельность (204 ч)

(Раздел 1)

Модуль 1.1. Изучение правил техники безопасности и этических норм туриста. Техника безопасности: правила поведения в горах, в лесу, у водоемов, на болоте; правила передвижения по дорогам; правила обращения с огнем; правила обращения с опасными инструментами и спецснаряжением; правила общения с местными жителями; правила гигиены туриста. Неписанные этические правила туристов: трудовая этика туриста, распределение общественного снаряжения в походе между мальчиками и девочками, отношение к слабым и отстающим в походе, поведение у вечернего костра и "за столом", отношение к памятникам истории и культуры, отношение к пожилым людям и тимуровская работа, отношение к природе.

Модуль 1.2. Элементарные туристские навыки. Укладка рюкзака. Установка палатки. Разбивка бивуака. Разведение костра. Приготовление пищи. Природоохранные действия человека во время отдыха на природе и при оборудовании туристских стоянок.

Модуль 1.3. Карты и ориентирование на местности. Карты. Масштаб. Легенда карты. Чтение спортивных и топографических карт. Обращение с компасом. Азимутальный ход. Топографическая съемка местности. Спортивное ориентирование: обучение, тренировки, соревнования.

Модуль 1.4. Техника пешеходного туризма. Спортивное туристское снаряжение и его назначение. Страховки. Переправы через препятствия: траверс склона, спортивный спуск, горизонтальный и вертикальный маятник, параллели, навесная переправа. Туристские узлы. Тренировочные занятия по технике пешеходного туризма в спортивном зале и на свежем воздухе. Участие в городских соревнованиях по технике пешеходного туризма.

Модуль 1.5. Походы, экспедиции, слеты. Тренировочные походы выходного дня: подготовка, проведение, анализ. Сезонные экологические экспедиции в лес для изучения местной флоры и фауны: подготовка, проведение, анализ. Экологические рейды на берег реки и очистка побережья от бытового мусора: подготовка, проведение, анализ. Подготовка и проведение многодневного похода по местам боев советской армии в ВОВ: изучение исторических событий на местности, встречи с местными старожилами, посещение школьных и сельских музеев боевой славы, благоустройство братских могил. Подведение итогов похода, подготовка фотоотчета, технического и краеведческого описания маршрута. Ознакомление с итогами похода учащихся школы. Подготовка и участие в городском туристском слете школьников. Анализ участия в слете.

***Образовательная программа (модуль) внеурочной деятельности учащихся
(творческого объединения) (вариант проектирования)***

Тема: «Великая Отечественная война. Продолжение истории»

Форма: факультативные занятия

Вид деятельности: познавательная деятельность

Направление воспитания: патриотическое воспитание учащихся.

Пояснительная записка

Представленная программа сориентирована на учащихся различного возраста. Может быть осуществлена в рамках воспитательной деятельности образовательного учреждения или в дополнительном образовании учащихся на занятиях кружков, клубов, обществ патриотической направленности.

Предназначена для организаторов детского досуга (в т. ч. для учителей-предметников), педагогов дополнительного образования, классных руководителей, организаторов воспитательной работы в образовательных учреждениях.

Цель: формирование у детей навыков ценностно-смыслового отношения к заявленной теме посредством организации коммуникативно-рефлексивной деятельности в ученическом коллективе и вне его (личностный аспект).

Задачи (распределены по уровням реализации программы):

- информировать детей о событиях Великой Отечественной войны через форму этических бесед (направляющая функция - у учителя. Заявка на определение проблематизации темы .I уровень);

- научить формировать эмоционально-ценностное отношение учащихся к заявленной проблеме (направляющая функция – коллективное дискуссионное обсуждение обозначенной проблемы. II уровень);

- научить создавать и реализовывать социальный проект в рамках пространства образовательного учреждения (направляющая функция – личностное смысло-ценностное отношение к решению проблемы. III уровень).

Содержание (учебно-тематический план)

Тема	Часы*	Форма
1. Из истории Великой Отечественной войны и ее последствий	-	Теория (этические беседы)
2. Спутники фашизма	-	Практика (дискуссия)
3. Поликультура. Из истории наций, народов, религий, этносов	-	Практика (дискуссия)
4. Современные проблемы межнационального и этнического общения	-	Практика (дебаты)
5. Современный национализм	-	Практика (дебаты)
6. Реализация социального проекта «Сделаем душу и сердце чистыми»	-	Практика (социальный проект)

* Здесь и далее. Количество часов может быть увеличено с учетом готовности, объемности материала и востребованности конкретных тем участниками кружков (клубов, творческих объединений и др.).

Итого:	-	
--------	---	--

Содержанием тем

Тема I. Из истории Великой Отечественной войны и ее последствий.

Великая Отечественная война. Участники события. Политические, социальные и экономические предпосылки. Причины военного противодействия. Различия Второй мировой и Великой Отечественной войн. Лидеры наций и последствия их политики. Итог - приобретение учащимися социально значимых знаний.

Тема II. Спутники фашизма. Понятия и их характеристика Фашизм, нацизм, холокост, геноцид, расизм. Национальные особенности и черты. Причины массового истребления людей. Политика национализма и фашизма. Работа СМИ времен войны. Итог- запуск механизма дискуссионно-коллективной системы общения.

Тема III. Поликультура. Из истории наций, народов, религий, этносов

Поликультура. Мировые религии. Сходство и различия. Вера и духовность. Причины различия в религиозных мировоззрениях. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям. Итог- выход на проблематизацию темы через коллективный разум.

Тема IV. Современные проблемы межнационального и этнического общения. Современные межнациональные и межэтнические проблемы.

Толерантность. Межнациональные конфликты и способы их решения. Традиции народов и религий. Различия в культуре. Способы защиты прав и идей. Итог — усиление проблематизации темы «провокативными» методами.

Тема V. Современный национализм.

Символы. Неофашизм, русские наци, скинхеды. Причины возникновения межнациональных и др. конфликтов. Причины возникновения негативного и позитивного отношения к людям других национальностей. Конфликты в моем

городе (селе, школе). Итог - рефлексивные самостоятельные действия участников дискуссии.

Тема VI. Реализация социального проекта «Сделаем душу и сердце чистыми».

Социальный проект. Поиск проблемной ситуации и погружение в нее. Умение разумно, мотивированно определять причины и истоки ценностного (или негативного) отношения к другим нациям, вере, культуре. Накопление социального опыта. Социальное закаливание, социально значимые дела, поступки, мотивы и др. Итог - мотивированное, личностно-осознанное и общественно-одобряемое действие.

Контроль.

По каждой из заявленных тем необходимо осуществлять «замеры» полученных негативных и позитивных знаний, эмоций, опыта, изменений желаний, мотивов, ценностей, мировоззрения и т.п.

Это может быть: анкетирование, опрос, наблюдение, тесты и т.п.

Задача одна: составить умные «проблемные», «рефлексивные», «провокативные», вопросы-задания, обеспечивающие итог занятия и, соответственно, рост уровня его результативности (от I до III). В этом и должен проявляться эмоционально-ценностный и смысловой эффект реализации программы.

Примерные вопросы для обсуждения по итогам представленных тем:

К теме I.

1. Дата начала II Мировой войны:

а) 01.09.1940 г.

б) 01.09.1939 г.

в) 22.06.1941 г.

г) 02.05.1945 г.

2. Назовите инициатора событий Великой Отечественной войны:

а) Франция

б) Германия

в) Норвегия

г) Польша

3. Для СССР Великая Отечественная война явилась:

а) освободительной

б) захватнической

в) национальной

г) локальной

4. Кто воевал против СССР:

а) Франция

б) Англия

в) Италия

г) Польша

5. Назовите автора книги «Моя борьба»:

а) Сталин

б) Гитлер

в) Муссолини

г) Черчилль

К теме II. (дискуссия).

1. Что было бы, если бы народ не сопротивлялся фашистам, а проявил лояльность?

2. Что есть русский характер? Правда, что русский мужик самый лучший солдат?

3. Работа СМИ военного времени: что важнее дезинформация или информация?

4. Что есть русская душа? А есть у других национальностей своя «душа»?

5. Смогли бы русские вести войну по правилам фашистов?

К теме III. (дискуссия).

1. Межнациональные браки – это благо?
2. Зачем нужно «зло»?
3. В чем разница понятий: народ, нация, раса? Есть ли разница в религиях?
4. Почему все религии призывают к миру, а в тоже время войны часто идут на религиозной почве?
5. Много культур в одном доме - это хорошо?

К теме IV.(дебаты)

1. Православие – самая лучшая религия.
2. Лучшие мужья – иностранцы.
3. Мы должны принимать культуру других национальностей.
4. Лучшая одежда для деревенской женщины – паранджа.
5. Жить под одной крышей с человеком другой национальности – это интересно.

К теме V.

1. Как вы относитесь к такому способу свободы? (о символах и знаках неофашизма)
2. Кто и почему эти знаки пишет на стенах?
3. Почему этих надписей так много? Где еще вы их видели?
4. Почему их не замечают специальные службы?
5. Что сделать можем мы в этой ситуации?

К теме VI.

Степень реализации социального проекта.

***Образовательная программа (модуль) внеурочной деятельности учащихся
(творческого объединения учащихся)***

Тема: «Хоровод друзей» (программа по хореографии)

Форма: кружковые занятия

Вид деятельности: художественное творчество

Направление воспитания: эстетическое, социально-нравственное, воспитание учащихся средствами танца.

Пояснительная записка

Программа иллюстрирует вариант организации работы с детьми на основе использования художественных возможностей танцев. Направлена на формирование у детей толерантности, осознания и познания себя и других в окружающем мире. Предназначена для педагогов дополнительного образования, организаторов детского досуга, руководителей, использующих в своей деятельности танцевально-хореографические жанры. Рассчитана на учащихся младшего и среднего школьного возраста.

Цель: сформировать у детей социально-нравственные мотивы поведения в процессе взаимодействия с людьми иных этнических обществ, уважение и принятие богатого многообразия культуры нашего мира, терпимость к другому образу жизни, идеям и способам проявления человеческой индивидуальности через погружение в мир танца.

Задачи:

- познакомить детей с понятием толерантность;
- изучить танцевальные номера из программы «Танцы народов мира», познакомиться с национальной музыкой, костюмами и обычаями;
- развить у детей навыки самостоятельного творчества средствами танца;
- научить мальчиков и девочек взаимодействию друг с другом, с коллективом и вне его, с педагогом;
- создать условия для развития самостоятельной творческой активности детей, участвующих в танцевальной деятельности, включая элементы импровизации, сочинения, нестандартного мышления.

Содержание (учебно-тематический план)

	Тема	Часы	Форма
--	------	------	-------

Как зародился танец?	-	Беседа на основе видео ряда.
Танцевальная культура России и ближнего зарубежья.	-	Практические занятия. Видео-путешествие по страницам национальной истории.
Постигаю искусство танца. «Повторяй за мной!!!»	-	Танцевальный тренинг.
Чей танец лучше?	-	Дискуссия. Танцевальные дебаты.
Танцуй музыку.	-	Коллективно-творческие занятия. Танцевальное буриме.
Хоровод друзей.	-	Галла-концерт
Итого:	-	

Содержание тем

Тема 1. *Как зародился танец?*

Предпосылки возникновения танца. Бытовые танцы. Военственные танцы. Праздничные – обрядовые танцы.

Тема 2. *Танцевальная культура России и ближнего зарубежья.*

Путешествие в многонациональную культуру нашей страны. Знакомство с национальными традициями народов Украины, Прибалтики и России. Знакомство с музыкальной культурой нашего народа и народов ближнего зарубежья. Знакомство с народно прикладным творчеством жителей России, Украины и Прибалтики.

Тема 3. *Постигаю искусство танца. «Повторяй за мной!!!»*

Характерные особенности манеры и техники исполнения народных танцев. Знакомство с русским народным танцем. Знакомство с украинским народным танцем. Знакомство с прибалтийским народным танцем.

Тема 4. *Чей танец лучше?*

Закрепление навыков исполнения русских народных танцев. Закрепление навыков исполнения украинских танцев. Закрепление навыков исполнения

прибалтийских танцев. Кто же лучше всех? (танцевальные дебаты) Мы разные, но мы вместе!!!

Тема 5. *Танцууй музыку.*

Импровизация на тему русских танцев. Импровизации на тему украинских танцев. Импровизация на тему прибалтийских танцев. Танцевальное буриме.

Тема 6. *Хоровод друзей.*

Подготовительный этап. Подготовка костюмов и атрибутов. Отработка навыков исполнения. Галла – концерт.

Контрольные процедуры

По каждой из заявленных тем необходимо осуществлять «замеры» полученных негативных и позитивных знаний, эмоций, опыта, изменений желаний, мотивов, ценностей, мировоззрения и т.п.

Это может быть: анкетирование, опрос, наблюдение, тесты и т.п.

Примерные вопросы для обсуждения по итогам представленных тем:

К теме 1.

1. Какие вы знаете бытовые танцы?

2. Назовите особенности воинственного танца.

3. Какие праздники и события сопровождались празднично-обрядовыми танцами?

К теме 2.

Участники разбиты на команды.

1. «Музыкальный блиц-турнир».

Звучат музыкальные темы нашего народа и народов ближнего зарубежья.

Задача команд определить страну, к которой относится данное музыкальное произведение.

2. Командам предлагаются фотографии с изображением изделий народно-прикладного творчества. Задача определить в какой стране это изделие изготовлено.

К теме 3.

Ведущий исполняет фрагменты танцев разных народов. Задача детей определить, танец какой страны они видят.

Далее звучат музыкальные отрывки танцевальной музыки различных стран.

Дети импровизируют, используя приемы манеры и техники исполнения различных танцев.

К теме 4.

Танцевальный коммуникационный марафон.

К теме 5.

Звучат музыкальные отрывки танцевальной музыки различных стран. Дети импровизируют, сочиняют танец используя в них характерные особенности и манеры.

К теме 6.

Подведение итогов праздника. Обсуждение дела. Анализ и рефлексия.

Индивидуальная карта занятости обучающегося 5 класса

(ФИО)

во внеурочной деятельности

Направления развития личности во внеурочной деятельности	❖ Виды внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Кол-во часов	Общий объем (в часах)
Спортивно-оздоровительное	Туристско-краеведческая деятельность			
	Спортивно-оздоровительная деятельность			
Духовно-нравственное	Проблемно-ценностное общение			
	Познавательная деятельность			
Социальное	Социальное творчество			
	Трудовая (производственная) деятельность			
Общеинтеллектуальное	Игровая деятельность			
	Техническое творчество			
Общекультурное	Художественное творчество			
	Досугово-развлекательная деятельность			
Итого:				
В том числе	За счет внебюджетных средств			
	За счет бюджетного финансирования			

❖ Направления развития личности могут совпадать с любыми видами внеурочной деятельности и представляют собой содержательные приоритеты при построении соответствующих образовательных (воспитательных) программ (модулей), организации образовательной (воспитательной) работы в ОУ и УДО.

